

# ZOMER TIPS

Waar de roofvisser in de zomer zélf misschien wel de fijnste tijd aan het water beleeft, is het vangen van vis in dit jaargetijde lang niet altijd eenvoudig. Hét VISblad noteerde voor vijf soorten roofvis de belangrijkste tips voor de zomermaanden.

TEKST: REDACTIE > FOTOGRAFIE: SANDER BOER & FRANK VAN DER BURG



## 1 BAARS

### Stekkeuze

Vis op plekken met stroming. Dat zijn zeker in de warmste maanden van het jaar dé stekken voor baars. Stromend water is zuurstofrijker en daar vind je dus ook de actieve vis. Naast rivieren zijn bijvoorbeeld aanlegplaatsen van pontjes, sluisdeuren, gemalen en andere wateruitlaten potentiële hotspots. Ook plekken waar grote schepen passeren die flink wat reuring veroorzaken zijn goede stekken.

### Kunstaas

Meters maken is in de zomermaanden extra belangrijk: de baars zit meer verspreid, zodat de scholen vaak kleiner zijn. Loop je tegen baars aan, dan vang je die in de regel binnen enkele worpen – daarna valt het vaak weer stil. Blijf dus niet te lang op één stek hangen, maar verkas regelmatig en vis veel water af. Kunstaas zoals crankbaits, chatterbaits en spinnerbaits zijn daarbij ideaal. Die kun je lekker vlot vissen en maken bovendien de nodige herrie zodat je relatief snel veel water bestrijkt.

### Techniek

Waar je de baars in de wintermaanden vaak de tijd moet geven om het kunstaas te pakken, mag het in de zomer wat meer uptempo. De vis is nu actiever en verraadt zich vaak doordat je baars ziet jagen – let op in paniek wegspringende prooivis. Houd er wel rekening mee dat de vis midden op een hete zomerdag passief kan zijn. Concentreer je daarom op de ochtend- en avondschemer. Heel vroeg in de ochtend en de laatste uurtjes van de dag zijn hét moment om op baars te vissen.



# 2

## ROOFBLEI

### Stekkeuze

De rivier is het archetype roofblei-water. Daar is het zoeken naar stroomnaden, -kolken en andere plekken waar kleine vis in de problemen komt door de stroming. Vergeet zeker ook niet het schroefwater van grote binnenvaartschepen die een kribvak aardig op zijn kop kunnen zetten. Op rivierplassen tref je andere omstandigheden aan en zal je op zoek moeten gaan naar (grote) scholen aasvis – de roofblei zal niet ver weg zijn. Op kleiner water zijn plekken met wat meer stroming (zoals stuwstukjes, gemalen en wateruitlaten) plekken die je aandacht verdienen.

### Kunstaas

In tegenstelling tot veel andere soorten roofvissen is de roofblei meestal niet zo happig op groot kunstaas. Deze rover is meer gefocust op jongbroed en verkiest daarom doorgaans kleinere prooien. Dit betekent dat relatief klein kunstaas de voorkeur geniet. Denk aan (ratel)pluggen, jerkbaits/glidebaits, werppilkers, poppers en topwaters in de kleinere formaten – zeg grofweg 4 tot 8 cm. Je kunt natuurlijk wel proberen om de grotere roofbleien te selecteren door met wat groter kunstaas aan de slag te gaan, al moet je dan incalculeren dat je minder aantallen vangt.

### Techniek

De meest courante roofblei techniek is *high speed* vissen. Dit levert zeker vis op, maar het kan zeker geen kwaad om wat meer variatie in je presentatie aan te brengen. Las af en toe eens een (korte) pauze in of schakel simpelweg een tandje terug qua snelheid. Als de roofblei aan het oppervlak jaagt staan poppers of topwaters garant voor spektakel, maar soms willen ze simpelweg niet door de waterpiegel heen breken. Probeer dan eens om je kunstaas vlak onder het oppervlak te presenteren of kam de diepere waterlagen uit met zinkend spul. Bijvoorbeeld een (mini) pilker die je stroomafwaarts drijft met felle halen optikt.



**‘POPPERS STAAN GARANT VOOR SPEKTAKEL’**

FOTO: TIJS PETERS



De vroege ochtend en late avond zijn in de zomermaanden vaak de momenten dat de roofvis 'aan' staat.



## SNOEK

### Stekkeuze

De geijkte stekken zoals duikertjes, bruggen en hoekjes waar de snoek mooi in een hinderlaag kan liggen zijn ook in de zomer productief. Sla echter sluisjes, gemaaltjes en waterinlaten zeker niet over. Zowel de witvis als de snoek komen op het ter plaatse zuurstofrijke water af. Dit effect is vaak niet beperkt

tot deze hotspots: het in werking stellen van een gemaal kan een heel polder- of vaartenstelsel in beweging zetten. Ook de vis kan plotseling 'aan' gaan door de stroming. Dit wel met het voorbehoud dat het water niet veel troebeler mag zijn dan normaal.

### Kunstaas

Zorg in de zomer voor een gevarieerde 'trukendoos' waar je uit kunt putten. Denk bijvoorbeeld aan een jerkbait, brede shad met

schoepstaart, (on)verzwaarde spinner, streamer of langzaam rollende plug – snoeken houden niet alleen in de koude maanden van langzaam gevestigd kunstaas. Speel ook in op de omstandigheden. Staat de sloot of vaart bijvoorbeeld vol met lelies en planten? Dan is het tijd voor de kikkerimitatie (met de haak naar boven gericht om wiersvrij te blijven). De zomer is ook de periode voor oppervlaktekunstaas. Dit is erg spectaculair, maar calculeer wel de nodige missers in.

### Techniek

De tip voor deze rover is niet zozeer technisch, maar vooral praktisch van aard: ga zeker in de zomerperiode voorzichtig met de snoek om. In warm water zit minder zuurstof, zodat *Esox lucius* veel sneller uitgeput raakt van de drill. Er zijn daarom snoekvissers die hun favoriete roofvis in de zomer zelfs helemaal niet bevissen. Wil je toch een poging wagen? Beperk je dan tot de (vroege) ochtend en avonduren van niet al te gek warme dagen. Dan is de snoek doorgaans ook het meest actief.



Een hoofdlamp en warme kleding – het kan in de zomer's nachts soms aardig afkoelen – mogen in het donker niet ontbreken

## 4 SNOEKBAARS

### Stekkeuze

Waar je de snoekbaars op de rivier meestal rondom de stroomnaden bij kribkoppen moet zoeken, kan het in de zomer zeker de moeite waard zijn om eens wat verder het kribvak in te duiken. Doe dat met name in de avonduren, want op zonnige dagen doen de 'glasogen' overdag vaak niet bijster veel. Loop niet zoals veel roofvissers doen direct een krib op, maar start juist in de oksel daarvan. Maak zowel worpen langs de krib als verspreid in een waaivorm door het kribvak. Onder de dekking van de duisternis heb je veel meer potentiële hot-spots dan overdag die vis kunnen opleveren.

### Kunstaas

Bij dit type visserij kun je kiezen voor pluggen of shads. In het geval van hardbaits gaat de voorkeur uit naar slanke, langwerpige pluggen. Deze hoeven niet overdreven veel actie tentoon te spreiden; een subtiele en langzame 'wobbel' werkt perfect. Kies voor ondiep duikende pluggen aangezien je dichtbij de kant vist en de snoekbaars geheid omhoog komt om de plug te grazen te nemen. Ga je voor softbaits? Pak dan de wat grotere maten (4, 5 en 6 inch) en monteer deze op een lichte jigkop. Zo voorkom je vastlopers en creëer je een lekker lang zweefmoment.

### Techniek

In de schemer en het duister mag het qua snelheid gerust een paar tandjes minder. Draai in een rustig tempo binnen – als je gewend bent om snel te vissen kan het even wennen zijn om wat te vertragen – en maak je vooral niet druk om de minder prominente actie van je kunstaas. De trillingen van de plug of shad (die laatste kun je in een rechte lijn binnen spinnen of jiggend vissen) mogen voor jou minimaal lijken te zijn, de snoekbaars weet deze feilloos te detecteren – ook in het donker. De beuk op het kunstaas die werkelijk uit het niets lijkt te komen is daarvan het overtuigende bewijs.



## 5 MEERVAL

### Stekkeuze

De meerval is van nature een lichtschuwe vis, dus hartje zomer onder een stralende zon is deze rover doorgaans niet bijster actief. Vis je overdag? Concentreer je dan op plekken met beschutting zoals bruggen, steigers, kades, boten, verzonken bomen en uitgesleten oevers. Diepe stukken waar de invloed van de zon minder goed merkbaar is levert ook meer kans op vis op. Toch zal je merken dat de schemerperiode – in de ochtend en avond – en de duisternis de beste resultaten geven. Dan verlaat de meerval zijn schuilplaats om op jacht te gaan en kun je hem op meerdere plekken aantreffen.

### Kunstaas

De meerval is een imposante roofvis met een bijzonder grote bek, maar toch moet je relatief klein kunstaas zeker niet uitvlakken. Je kunstaas hoeft heus niet groot te zijn om giganten te vangen – ook met een plug van zo'n 9 cm groot maak je kans op een monster. Wel is het belangrijk om de meerval te triggeren. Dat kan bijvoorbeeld door voor een ratelplug te kiezen of een plug met een uiterst nerveuze actie in de speld te hangen. Ook shads hoeven niet gigantisch groot te zijn. Een slanke shad van 12 tot 18 cm met een verleidelijke schoepstaart die ook traag gevestigd nog een mooie schuddende actie heeft, werkt prima.

### Techniek

In de warme maanden van het jaar is de meerval actiever en ligt de

De oppervlaktevisserij is spectaculair en leent zich bij uitstek voor de zomerperiode.



vis meer verspreid. Daarom is het nu vooral een kwestie van meters maken en veel water bestrijken. Sla daarbij ook de op het eerste gezicht onaantrekkelijke stekken niet over – je kunt op de gekste plekken meerval vangen. Het vissen met kunstaas leent zich perfect om meters te maken. Zorg daarbij dat je kunt variëren: soms is verandering van spijs de truc om toch een aanbeet uit te lokken. Schrijf een stek ook zeker niet te snel af. De vis ligt er soms wel, maar doet het alleen tijdens een 'bijtuurtje'. Heb je voldoende vertrouwen in een bepaalde stek, dan kan het simpelweg een kwestie van stug volhouden zijn voordat je die gigantische dreun op je hengel voelt.



FOTO: WILLEM ROMEIJN